

特別講演

こどもアドボカシーについて考える ～こどものためにからこどもとともに～

多目的ホール(2号館3階) 13:30～15:00



講師 安井 飛鳥 先生 ちば子ども若者ネットワーク

略歴

・社会福祉士・精神保健福祉士・弁護士・DJ
・学童保育や児童相談所、社会的養護のアフターケア事業所等で子ども・若者支援に従事。
現在は様々な要因から支援枠組からこぼれやすい子ども・若者達と日々試行錯誤しながら関わっている。
すべての人が生きやすい社会を目指して専門家や公的セクターができることと限界は何か、
非専門家や地域にできることは何かを日々探求している。



講演概要

いじめ、不登校、貧困、ヤングケアラー、児童虐待…こどもを取り巻く様々な問題が指摘される中、こども達は何を求めているのでしょうか。こどものための取組や施策は数あれど、なかなかこども達の抱えた生きづらさは見えてきません。

こうした中で、近年「こどもアドボカシー」としてこどもの声を聴くことの重要性が指摘されるようになりました。令和5年4月に施行したこども基本法においても「こどもの意見を表明する機会が確保される。意見が尊重される。」とされています。

こどもの支援に携わる皆さんで、改めて「こどもの声」を聴くことの意義やこどもの権利、こどもへの支援の在り方について考えてみませんか。

講演要旨

- ・こどもの権利、こどもアドボカシーとは
 - ・基本的人権やこどもの権利の意義の確認
 - ・なぜ昨今こどもアドボカシーが注目されているのか
- ・こどもの声を聴くことの難しさ
 - ・こどもの最善の利益を目指す大人たちがこどもの声を聴くことを難しくさせる構造
 - ・法制度上の現況、限界と現場で求められること
- ・こどもの声を聴き共に歩むために必要なこと
 - ・こどもアドボカシーの実践プロセス(意見形成支援、意見表明支援、意見実現支援)の確認
 - ・こどもとの対話、共同創造を広げていくために



子ども(親子)向け企画

あそびひろば

体育館 10:30～12:30, 13:30～15:30

※公演時間が決まっているものもあります。

学生が中心となって企画した「あそびひろば」です。
これまでの授業や実習で学んだことをもとに、
さまざまなあそびを用意しました。是非、お立ち寄りください。

4. 安部ゼミ

たからさがしはじめました

おたからさがして ザックザク! プレゼントもらって ウッキウキ!
しんぶんプールのなかにねむってる おたからを さがしてみよう!
いろんないるの おたからをあつめて プレゼントを ゲットしよう!
どこに おたからがかくれているか みんなは みつけられるかな?

8. 木許ゼミ

パーカッション・アンサンブル

①10:40～11:00 ②12:10～12:30 ③13:40～14:00

子どもは、音楽を聴いて身体を揺らしたり、手を打ったりします。これは、
音楽のビートやリズムを感じているからです。
今日の演奏は、数多くの打楽器を用いて、みなさんがよく知っている曲を
演奏します。会場が一体となることを願っています。

1. 長川ゼミ

子ども向けミュージカル「さるかに むかしばなし」

①11:10～11:30 ②14:10～14:30 ③15:10～15:30

おなじみの昔話、「さるかに合戦」が子ども向けの楽しいミュージカルになりました。ある日さるとかには、持っていたおにぎりとかきのたねを交換することにしましたが…この作品は学生が出演し、音響、アニメーション、動画編集などすべて自分たちの手で仕上げました。ぜひ、お楽しみください。

5. 石田ゼミ

ももたろう の だいぼうけん!

むかし むかし あるところ に おじいさんと おばあさん が すんで いました。おじいさんは やま へ しばかりに、おばあさんは かわ へ せんたくに いきます。おばあさんが せんたくを していると、かわかみから それは それは おおきな もも が どんぶらこ どんぶらこ…… あれれ? むこう へ ながれて いって しまいそう! もも が おばあさん の ところ へ ながれ つける ように、みんな で たすけて! だいぼうけん の はじまり はじまり。

9. 糟谷ゼミ

タブレットであそぼう

タブレットをつかってあそびます。
えをかいたり、かいたえをうごかしたり、バスケットというプログラムをつくったり、いろいろなあそびをたいけんしましょう。

2. 熊田ゼミ

おはなし広場「影絵で遊ぼう」

①11:40～12:00 ②14:40～15:00

影絵劇を観たり、手影絵でいろいろな影を作ったりして楽しく遊びましょう。真っ暗な中に、影の人形が飛び出します。
さあ、どんなお話が始まるのかな。そして、手を使った手影絵、いったいどんな影ができるのか楽しみにしてみてください。

6. 大西ゼミ

あみあみ るんるん♪

せかいで ひとつだけの じぶんの ぶれすれつとを つくろう。
かんたん? むずかしい?
おねえさんたちと いっしょだから だいじょうぶ。
できあがったら みんなに じまんしよう!

10. 田中ゼミ

プールスティックであそぼう

年齢を問わず、親子でも、子ども同士でも、楽しめる遊びです。
「ポンポン鉄砲」を使いながら、「対象物を倒せるか」「遠くに飛ばせるか」をはじめ、「ボール運び」「つみき遊び」などを、協力しながら、遊びに夢中になってもらいます。遊びの中では学生スタッフが寄り添い、遊びを盛り上げていきます。

3. 徳広ゼミ

べたん! ペったん? ペったんこ!?

手形が何かに大変身! いろいろな感触を楽しんだ後は、クレパスやペンを使って自分だけの作品を作ってみましょう。
当日は汚れてもよい服で来てくださいね。

7. 藤田ゼミ

てきをたおせ! ヒアウィーゴ!!

たいへんだ!! まちにあるたからものと、ひめがてきにさらわれた。
ヒーローになって、てきをたおし、たからものをとりもどし、
ひめをたすけにいこう!
ボールをなげて、てきがたおれたら、たからものとひめをとりもどすことができるよ。

11. 内藤ゼミ

かいじゅうからまちをまもれ! スーパーヒーロー!

細い道をわたったり、くもの巣をよけたり、高いところにジャンプしたりしながら町を探検!
色々なところにいる“かいじゅう”をやっつけ、町をまろう!
“かいじゅう”をやっつけてヒーローになるのはだれだ!

岐阜キャンパス

